

Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves 29 de noviembre de 1984
AÑO VI
Nº 272



CRONICAS RETROSPECTIVAS

(lo que ocurría hace 25 y 50 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace
50 Años

(Semana del 23 al 29 de noviembre de 1934)

—La investigación sobre el comercio de carnes está llegando a su hora culminante. La comisión investigadora parlamentaria —senadores de la Torre, Serrey Landaburu— cuenta ya con los libros de los frigoríficos Anglo, secuestrados cuando habían sido despachados en el barco mercante "Norman Star", de Lord Vester, rotulados en cajones como "conservas", y rotulados así a Londres. Los libros son pasados al procurador general, Dr. Gronda.

—Mr. Tootel, presidente del Anglo, ha prestado declaración y con guardia a la vista sigue detenido. La indagación de la comisión investigadora continuará en los demás frigoríficos, a comenzar por el Swift. El titular de la Junta Nacional de Carnes, Horacio Bruzones, se aboca ya al examen de la contabilidad de esta empresa.

—La convención constituyente que actúa en La Plata para la reforma de la Constitución de Buenos Aires, aprobó la propuesta de Matías Sánchez Sorondo, para la implantación de la enseñanza religiosa en las escuelas, pero sin acuerdo del sector liberal ("morenista") del P. Demócrata (conservador).

—El comité nacional de la UCR se ha dirigido por primera vez al gobierno desde su caída en setiembre de 1930. Mientras corren vientos crecientes en favor de la concurrencia a las elecciones, ha solicitado la reglamentación del derecho de reunión.

—Raúl Barón Bliz, dirigente radical, fue detenido e incomunicado por cuanto su libro "El derecho de matar" ha sido considerado "inmoral, torpe y repugnante". Actúan el fiscal Etchebaray y el juez Barrera Nicholson... (casi un cuento de hadas, tal libro, si se lo compara con la actual literatura del "destape").

—El avance de las tropas paraguayas ha llevado a la crisis al gobierno de Bolivia. El presidente Salamanca aparece como renunciante, mientras por decreto asumió el Palacio Quemado el vice Quesada Sorzana.

ACTIVIDADES

—Ganó la lista Celeste el comicio interno del radicalismo local. Es encabezada por Amparo Castro, secundado por Rodolfo Aramburu, Manuel Rosales, Pedro Miqueleiz, Alfredo Olivieri Acosta, Juan T. Sionnes, Ubaldo Seonne, Francisco Jáuregui Torres, etc. Por la lista Unión y Renovación ingresan Juan Hoffmann, Félix Miqueleiz, José Iturralde, J. Luis Escudín, José Andreis, etc. Y por la lista Verde, Oscar Lara, Miguel Izaguirre y Luis Dirazar. Este comicio significó el triunfo de la tesis concurrencista.

—El Concejo Deliberante otorgó concesiones para las líneas de colectivos en el partido: Librizzi y Restagno, a Sierras Bayas; Della Penna y Cavalieri, a Loma Negra; Manuel A. de Jesús, a Sierra Chica; Francisco O. de los Santos a Sierras Bayas; Higinio Mónaco a Calera Avellaneda; Cataldo Ferraro a Loma Negra; Antonio Ribot Clar a Hinojo; Juan Ribot Clar a Loma Negra.

—Asamblea de vecinos presidida por Guillermo Rubio para protestar por la colocación de cordones en las aceras, a cargo de ellos. Se resolvió llevar el caso a dos abogados azuleños, repudiara la mayoría conservadora del Concejo y dar un voto de aplauso a la minoría socialista.

—EL POPULAR censura editorialmente la "Inercia del Concejo Deliberante". "Se ha llegado en la sesión del miércoles —dice un párrafo— al extremo que ningún concejal hiciera uso de la palabra. Fue una más de esas sesiones de trámite que ocupó a los señores concejales el tiempo escaso de hacer una pacífica digestión en los mullidos sillones del confortable Palacio Municipal".

SOCIALES

—La Sociedad de Beneficencia realizará en el Club Español las Grandes Fiestas de la Primavera. Los kioscos serán atendidos por las jóvenes María Blanca de la Paz Gaiña, Mirian Acuña, Potota Casado, Rina Giumelli, Mochi y Ester Mieri, Minucha Parodi, María Luisa y Coca Sánchez Bruce, Alicia Oliver, Chela y Cocó Ormazábal, Zulma Seoane, Zulema Mansueto, etc.

—Se ha celebrado el compromiso entre Josefa Blanco e Italo Obeso.

Se da noticia de los nacimientos de Nelly Regina B... Z... de Cora Beatriz S... M... —Ha cundido dolorosamente entre sus muchas amistades de San Luis, donde residía, el deceso de doña Manuela O. de Rosales, madre del doctor Manuel Rosales, que aquí reside con su familia.

—La comisión de costura del Hospital Municipal agasajó a sus integrantes Imercia de Pereyra Duarte (por su alejamiento de San Luis) y a Eulalia Louge (por su casamiento). Ofreció la demostración la señora María Esther Z. de Márquez.

—La Asociación de Maestros realizó una velada en el Cine París, en la que se estrenó una célebre película: "La plaza de Berkeley", protagonizada por Leslie Howard y dirigida por Frank Capra, mucho público acudió a esta proyección.

DEPORTES

En el Tiro Federal se realizó la primera selección para formar el equipo que represente a Olavarría en el certamen regional. Se han clasificado como titulares Juan Florio, Manuel Estevez, Carlos Pepa, José Fernández y Eduardo Laporte; como suplentes E. García Blanco y Cayetano Valerga.

De hace
25 Años

(Semana del 23 al 29 de noviembre de 1959)

SITUACION

—El domingo 29 se realizaron elecciones para legisladores y concejales en la provincia de Jujuy, con la intervención de seis partidos. Con una concurrencia del 80% del electorado, el voto en blanco sumó 25.871 votos, supuestamente peronistas. Pero en el reparto de posiciones se cuentan los votos positivos y allí ganó la UCR Intransigente (frondizismo), con 18.817 votos. El radicalismo logró 9.386, y los laboristas (disidentes peronistas), 4.216. El gobernador Horacio Guzmán (padre de la legisladora del mismo apellido) se mostró satisfecho con los resultados.

—Regresó de una gira internacional el ministro de Economía. El ingeniero Alsogaray, que en junio había reclamado a la población, a modo de "slogan", "hay que pasar el invierno", ahora dijo: "El peor momento ha pasado".

ACTIVIDADES

—La Cooperativa de Electricidad agradece a los socios que se hicieron responsables de un préstamo, firmando un aval por cuatro millones de pesos nacionales. Son ellos: Santiago Adradas, Enrique Alfieri, Francisco Amoroso, Félix Andreu, Manuel Arregui, Alfredo Arroyo, Francisco Baltz, Luis Brizzio, José Buglione, Fermín Cajén, Raúl Dirazar Amalric, Blanca Cirigliano de Dirazar Amalric, Guillermo Fal, Ricardo Held, Alberto Puglisi, Luis Salillas, Juan B. Sarciat y Graciána G. de Urruty.

—Martín Urdangarín preside la Sociedad de Fomento de Villa Roca. Lo secundan Celestino Martínez, José Elvado, José Huerga, Raymundo Lanceta etc.

—Se inauguró la II Exposición para el Comercio y la Industria organizada por Racing en sus instalaciones. El Intendente Portarrieu, que concurrió acompañado por funcionarios y concejales, cortó las cintas simbólicas. Inauguró el presidente de Racing, A. Di Salvo, y luego hizo en nombre del Centro Comercial Industrial, J. Iriberto Basabe. Numeroso público recorrió los 37 "stands" que se armaron.

—CORPI ha contratado un kinesiólogo. El nuevo profesional, Salvador Cataldi, egresó en 1933 de la Facultad de Ciencias Médicas con tal título, habiendo tenido dilatada actuación en el ejercicio de su especialidad.

—La Unión Ferroviaria eligió precandidatos para la comisión ejecutiva de la seccional local. La encabezaba E. Borneo, F. Prester, J. Gamondi, A. Díaz y A. Bergonzi.

—Se publica una foto de los bachilleres egresados del Colegio Nacional, acompañados por el rector Horacio Solari. Entre ellos Hector Saint Lary, Juan C. Cavalieri, Carlos Ferraiuolo, Enrique Alberdi, Jorge Dardoy, Héctor Hoyos, Luis G. Améndola,

Humberto Savoia, Oscar Lucini, Jorge Cascol, Jorge Vázquez, Olga Iturregui, Daniel Fernández, Lidia Odenwald, etc.

SOCIALES

—Se da noticia de los nacimientos de Susana Greco, Mónica Marquetti, Eduardo Iriart (en S. Chica), César Mignoli (en S. Sotuyo), Carlina y Víctor Braun, Lucía Bruno, Osmar Angelier, Gustavo Díaz.

Celebraron bodas de plata, en la estancia El Milagro (Las Martinetas) Germán Adar y Felisa Cazabet.

—Tuvo lugar el compromiso entre Blanca Errobidart y Luis Noms.

—Son consagrados los casamientos de Nélida Paternó y Carlos González, de Susana Sakvai y Enrique Tesone Ventimiglia (en Tres Arroyos) de Esther Alvarez Manvielle y Héctor Massolini (en la Capital), de Nelly Ressaia y Héctor Sandra, de Rosa Simón y Manuel Benito, etc.

DEPORTIVAS

Realiza EL POPULAR una encuesta sobre la práctica de gimnasia en Olavarría, siendo los primeros en contestar los profesores de educación física Alcidez Michelini y Jacinta Olachea.

Se inició el Gran Premio de Turismo de Carretera, con 94 coches en la partida. La primera etapa unió Buenos Aires con San Juan, y fue ganada por Oscar Caballén. Los hermanos Emilioz debieron abandonar a tan sólo 150 km, de iniciada la prueba, en un pequeño accidente que afectó el tren delantero. Tras la segunda etapa, ganada por Juan Galvez, va Rodolfo de Alzaga primero en la general, ya estaban los corredores en Catamarca. El mismo puntero ganó la tercera etapa, que culminó en Tucumán. La cuarta etapa fue hasta Santa Fe, y la ganó Felix Peduzzi, que así se colocó segundo en la general. Los corredores se aprestan ahora a la quinta y última etapa.

—Creó Estudiantes la Escuela de Natación y Gimnasia, estando al frente el profesor Edberto Herrera, contando ya con el aporte de las profesoras Zulema Pérez y Emilee Pedrosa. Director técnico es Roberto López y a cargo de la secretaría de prensa está Oscar Guffanti.

—Ferro, que ganó por 3 a 1 a El Fortín, es campeón invitado en tercera categoría en el certamen de fútbol local.

—El V° Gran Premio Ciclista Santa Elena fue ganado por Jorge Batiz, escoltado por Diulio Biganzoli, Juan Brotto, etc. El corredor local mejor ubicado fue Juan Mazzei, en el séptimo lugar.

—Se prepara activamente el campeonato de fútbol de barrios. Habrá de 15 a 17 equipos intervinientes. Se jugará a la noche, en Estudiantes.

PASADO, PRESENTE, FUTURO. SIEMPRE MAS

Desde 1910, estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... siempre MAS.

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS.



BANCO EDIFICADORA
BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A.

Desde 1910, el "Banco elegido"



GALERIA DE FOTOS ANTIGUAS



Una de las dos promociones '51

De acuerdo con el informe que nos acompañan quienes nos hicieron llegar esta fotografía, en el año 1951, se produjeron los egresos de dos promociones: la última que cursaba el ciclo de magisterio de 6 años y la primera que retornaba el plan anterior de 5 años. Se encontraron a la salida, como quien dice... 23 mujeres componían el grupo de las de cinco años en ese año 1951 y ellas son: Zulma Olalde; Dolores Campbell; Yolanda Pagani; Ada Regalado; Norma Vigo; Teresita Marino; Ofelia Ötino; Dolly Bórmida; Julia Martínez (fallecida trágicamente); Alicia Echezuri; Maribel Fittipaldi; Gladys Orbe; Lérica Camino; Evangelina Pontiggia; Laura Vitale; Elba Domeq; Teresa Cannes; Emilce Hiese y profesora señora H. F. de Visconti. Ausentes en la fotografía: Nelly Eseverri; Zulema Mondragón; Lidia Smith; Nelly van Donselaar y Amanda Pérez. De estas ausentes, tres aparecen, cuando celebraron los primeros 30 años de egresadas, ubicadas en los bancos que supieron ocupar en los tiempos felices de estudiantes, según las vemos en la otra fotografía. Ellas son Nelly Eseverri, Lidia Smith y Nelly van Donselaar. A mirar y a reconocerlas....

A TRAVÉS DEL TIEMPO Y LA DISTANCIA

A través del tiempo y la distancia, amiga, te puedo ver.
Y allí estás, fija tu mirada en mí,
con una sonrisa en tus labios,
como el primer día.

El mismo destino que nos unió ahora nos separa,
pero no podrá alejar nuestras almas,
unidas en un pasado feliz que volverá...
quizás, algún día...

Viviremos así, con recuerdos, nuestra amistad.
Yo aquí, tú allá.
Quizás sea el mejor modo,
a través del tiempo y la distancia,
de fortalecer la amistad.

GRACIELA INES DE LA VEGA



No eran normalistas pero... casi

Por una cuestión de vecindad o por aquello de que compartían el mismo edificio, los bachilleres del año 1954, tenían algo de normalistas. Aclaremos que el no tenerlo, en caso de que así fuese, no significa nada más que la circunstancia de haber elegido otra carrera, lo que queda certificado en el hecho de que también comparten esta página de los recuerdos de las promociones de la añosa Escuela Normal que semana a semana traemos a la memoria y a la vista. Y ocurre que estos bachilleres que egresaron como tales en el año 1954, y que se están preparando con todo para festejar esos 30 años pasados desde entonces hasta ahora, tenemos oportunidad de conocerlos como componentes de una promoción estudiantil, que como personas son, todos, vastamente conocidos y fácilmente reconocibles en nuestra sociedad actual.

La fotografía de estos estudiantes de 30 pirulos atrás fue tomada en el campo de batalla diaria, es decir, el aula en la que cursaban el último año y concurrían por la tarde ya

que la Normal funcionaba a la mañana. A la noche, en un alarde de aguante y resistencia, el recio edificio todavía se las componía para que funcionara el Comercial Nocturno lo que ocurrió durante varios años.

Volvamos a los bachilleres del '54, y, según nos dice quien nos arrojó la foto, en ella aparecen Julio Sacher; Nedda Vázquez; Eduardo Chernetzky; Verónica A. San Román, Silvana A. Riccio, Renata Obrecht; Fanny Alvarez; Edberto Martorano; Félix Rota; Alfredo J. Méndez; Roberto J. de Belis; Raquel Fernández Louge; María M. Zubiria; Rolando Collinet; Walter Schmale; Renzo Rossi; Héctor Mulazzi; Leopoldina N. Suárez; Elsa Aldasoro; Luis Monti; Raúl Freige; Ernesto Ducuing; Carlos Cea y Carlos A. Erramouspe.

Para agregar, un dato curioso: La fotografía que reproducimos tiene, al dorso, los nombres de pila de todos los que están. Y una fecha: la del 29 de noviembre de 1954. Justamente hoy, 30 años, ¿Lindo, no?



Taller de comunicación abierta hacia el sur.

(Desde Buenos Aires por María Elena Diograzia)

MARIA ANGELICA BOSCO



Escritora y periodista - Nacida en Buenos Aires el 23 de agosto de 1917.

Ocupa un lugar destacado en las letras femeninas del país por su producción novelística y de crítica literaria. Ha publicado numerosos libros: *La Muerte baja en el ascensor* - 1954 - 2 do. Premio EMECE. *La muerte soborna a Pandora* - 1956. *La Trampa* - 1960 - Premio Fondo Nacional de las Artes para su publicación. *Faja de Honor de la Soc. Arg. de Escritores* y 3er. Premio Municipal. *El comer diario* - 1963 - Premio Rojas Paz del Consejo del Escritor. Donde está el cordero, 1965, seleccionada entre los mejores ocho libros del año para optar al Premio Forti Glori.

BORGES y los otros - 1967 y reed.

La negra Vélez y su ángel, 1968

Carta abierta a Judas, 1971

Historia Privada, 1972, 2do. Premio Nacional de Literatura

Cartas de mujeres, 1975, 2 do. Premio Municipal

Retorno a la ilusión, 1976

En la estela de un secuestro, 1977 y

Muerte en la costa del río, 1978.

En "La muerte vino de afuera", Ed. Belgrano (1982), dice M. A. Bosco en la contraportada de la obra:

"Sólo intento explicar que me atrae el género (se refiere al género policial que la cuenta entre sus valiosos exponentes), me compré y más armar intrigas literarias que proyectarlas en la vida cotidiana

para la cual reservo un estructural rechazo a la hipocresía, también común denominador de mi obra y un afán por comprender al otro, quien, por lo general, se comprende mal y se agrede al agredir. Claro que uno es el otro para los demás".

Se infiere de estas palabras de la escritora un natural respeto hacia las criaturas que se mueven en sus obras, las que si bien sufren los conflictos propios de la vida, están dotados de un equilibrio moral que en todo momento la humaniza y los coloca frente al lector con un carácter de criaturas respetables, creíbles, donde todos estamos prefigurados y tenemos la posibilidad de reconocernos.

La comprensión por el otro toca, así, los umbrales de la ética y del amor por la humanidad. María Angélica Bosco, con su fina inteligencia, no descarna y profundiza sus personajes para destruirlos en una trama deshumanizada; por el contrario, muestra sus vidas y sus contingencias siempre valorizando la actitud humana en sí misma, por ser tal.

Volvemos a insistir, entonces, en el natural equilibrio literario de sus obras, lo cual quizá sea el rasgo que la caracteriza cuando crea tramas policíacas, que no se apartan de la común novelística literaria, sino que la integran, porque el hecho delictivo es para ella un hecho más en la vida de sus criaturas. Llegan a delinquir porque sufren.

Es así entonces como su estilo, que naturalmente enriquece su obra, nos transmite justamente ese afán de comprender al otro, síntesis de una recta trayectoria que, como autora, le ha valido el lugar que ocupa en las letras actuales de la Argentina.

Su obra puede acompañarnos para reconocer en ella eso que se ha dado en llamar valores literarios, que despojados de toda alisonancia es necesario llegar a reconocer como lectores y respetar y hacer respetar como autores.

Reportaje a María Angélica Bosco

P.

(1) ¿En qué sentido se ejerce la responsabilidad que implica escribir una obra, sea un cuento, novela, ensayo?

P.

(2) ¿El autor crea en absoluta libertad, o son necesarias ciertas limitaciones? En ese caso, ¿cuáles serían, a su criterio, las más importantes para considerar?

P.

(3) ¿Cuál es el grado de consideración del escritor hacia el posible futuro lector?

(4) ¿Está éste presente en toda obra que inicia un escritor?

P.

(5) ¿Cuáles con las pautas necesarias y primigenias que debe tener en cuenta un novel escritor frente a una página en blanco?

P.

(6) ¿Cree Ud. que es necesaria una formación literaria en la juventud?

Una reflexión sobre su obra como escritora:

¿Cuál es la satisfacción mayor que le ha deparado su profesión de escritora?

María Angélica Bosco

1 - R.: Depende de nuestro sentido de la responsabilidad, el que hemos asumido: a) con respecto a nosotros mismos; b) con respecto al otro. Los niveles del sentido de responsabilidad son diferentes porque son diferentes los niveles de inteligencia del escritor. Es difícil entonces establecer límites. Puede existir una muy buena intención, pero esa intención puede ser la de un mediocre o un inmaduro. No es oro todo lo que reluce. Para un romántico expresarse a sí mismo es su responsabilidad; para un escritor positivista expresar las miserias del mundo; para un humanista expresar al hombre; para un religioso su responsabilidad está en no perder de vista la trascendencia espiritual ante Dios. Supongo que lo único que cuenta es ser sincero.

2 - R.: Las únicas limitaciones que admito son las de mi conciencia. Creo que la única

libertad real es la de la conciencia.

3 - R.: Escribimos para el otro, por una necesidad de comunicarnos. Lo malo sería o es que tengamos en cuenta al lector como un medio para alcanzar el éxito y cedamos a las modas o a la promoción, fácil de lograr si se aceptan ciertas trampas de uso corriente.

Escribimos para el otro, por una necesidad de comunicarnos. Lo malo sería o es que tengamos en cuenta al lector como un medio para alcanzar el éxito y cedamos a las modas o a la promoción, fácil de lograr si se aceptan ciertas trampas de uso corriente.

4 - R.: Me resulta difícil responder a esta pregunta. Nunca pense en pautas. Frente a la página en blanco no me sobrecoge el miedo sino las ganas de hacer. Pienso en lo que quiero decir, en cómo quiero decirlo, en si apruebo o no mi manera. Es decir

EL DIA DEL AMOR

Por Julieta Blanco de Nóbile



La anciana estaba sentada ante el fuego del hogar, en su vieja mercedora. Había abandonado sobre el regazo la labor de crochet y se hamaaba lentamente. Parecía observar con atención los leños crepitantes, pero en realidad no los veía. Un solo pensamiento la dominaba, de modo obsesivo: Damián y Andrés y el rencor injusto que los separaba. A dos pasos Rosa corría unos cuadernos. Cada tanto alzaba la cabeza y miraba preocupada a su madre. Ella sabía lo que pasaba en aquel interior sufrido. Hacía tres años que sus dos hermanos se hallaban distanciados. Socios en una empresa comercial durante mucho tiempo, de pronto rivalidades tontas, la puja por imponer uno su criterio sobre el del otro, los llevaron a romper la sociedad y, lo que es peor, a enemistarse. Rosa, la menor de los tres y única soltera, vivía con la madre y dictaba clases en una escuela cercana. Ambas habían hecho lo indecible para que Damián y Andrés se reconciliaran, chocando siempre con la obstinación de ellos, fomentada en buena medida por sus respectivas esposas.

No dar el brazo a tocer era para éstas muy importante. Así pues, la familia nunca podía reunirse en pleno. Donde estaba Damián faltaba Andrés y viceversa. Tal situación iba socavando poco a poco la entereza de la madre, tornándola más taciturna y ausente a medida que disminuían sus esperanzas. Casi no hablaba y apenas probaba bocado.

Vanos resultaban los esfuerzos de Rosa por sacarla de su apatía.

Era una llamita que se apagaba sin remedio, como el fuego del hogar cuando ya no quedan leños para alimentarlo...

Aquel atardecer Damián acudió presuroso al llamado de su hermana. La madre estaba enferma. Rosa le abrió la puerta y al entrar, el hombre no logró reprimir un gesto de contrariedad al encontrarse con Andrés, llegado hacía un momento. Este también mostró desagrado. Antes de que le preguntaran nada, Rosa explicó:

Los cité a la misma hora porque quiero que los dos escuchen al médico. El está con mamá en el dormitorio. Ya la visitó anoche y tiene algo que decirles...

Se oyeron pasos acercándose. Tras un breve saludo, el médico de la familia habló con acento grave:

La señora presenta un cuadro depresivo. Ha perdido el interés por todo. Come poco y, en consecuencia, se ha debilitado. En una persona de su edad esto es particularmente serio. Si continúa así necesitará un tipo de tratamiento diferente al que yo puedo ofrecerle. Pero todavía hay posi-

pienso en si me gusta o no lo que estoy haciendo.

5 - R.: Toda formación cultural es necesaria. El hombre es el producto de una suma cultural de la cual forma parte la literatura, el arte, la ciencia, la música, la técnica, la historia y la política. Conviene dar a los jóvenes una base de esta suma, luego ellos elegirán las especializaciones. El hábito de leer sigue siendo una buena terapia contra la soledad que tarde o temprano hemos de enfrentar y aceptar.

6 - R.: Nada me dio más placer que recibir el premio Emecé en 1954; fue el comienzo de mi carrera literaria. Me había presentado al concurso, desconocida y sin ilusiones, puesto que presentaba una novela policial en un concurso de novela.

Gané el 2º premio y mi sorpresa fue una emoción que ningún otro premio ha podido superar. Yo no tenía obra, no tenía más que *La Muerte baja en el ascensor* y el premio. Me sentí obligada e hice una carrera. Es lindo, ¿verdad?

lidades de evitarlo. Depende de ustedes dos...

Doctor, no se fije en gastos. Yo... comenzó Andrés.

—Cuenta con todo lo que tengo —exclamó Damián—.

—No se trata de dinero, sino de algo mucho más valioso. Como viejo médico y amigo de la familia les digo que ustedes dos están poniendo en peligro la vida de su madre. Si olvidaran las tonterías y le dieran a ella la alegría de reconciliarse, habríamos ganado el ochenta por ciento. De nada sirven las medicinas si el paciente no quiere vivir.

[Son hombres hechos, caramba! Los dos tienen hijos ya grandes! Piensen en lo que sentirían ustedes viéndolos a ellos odiarse, renegar de su condición de hermanos. ¡Cuánto más ha de dolerle a una madre!...]

Cuando el médico se marchó, Rosa fue a ver a la enferma. Pronto regresó informando que ésta dormitaba e invitó a sus hermanos a tomar café en la cocina. Había allí objetos y aromas olvidados que les llenaban de nostalgias...

—La carpentera que está sobre aquella repisa la tejó mamá... —observó Damián—.

—Por toda la casa hay carpetas que mamá tejó al crochet... —respondió Rosa.

—Sobre esta mesa amasaba las pastas... —recordó Andrés—.

—Y también sobre ella hacíamos los deberes. Vos, como hermano mayor, muchas veces nos sacabas de apuros... —apuntó Rosa, dirigiéndose a Damián.

—Es cierto... —contestó el aludido—.

Aquí comíamos en invierno. Mamá se sentaba acá y papá, allá está...

Calló abruptamente. No se animó a nombrar a Andrés. Limitóse a mirarlo a hurtadillas. El otro hizo lo propio. Rosa sonrió.

—¿Se acuerdan cuando yo rompí el vidrio de la puerta cancel? Cada uno de ustedes se echó la culpa, a pesar de que yo insistía diciendo la verdad. Y terminamos los tres sin poste.

—Si —asintió Andrés—. Y vos nos "salvaste" a nosotros aquel día que llovía y jugando a los indios embarramos el living. Papá y mamá habían salido y limpiaste todo antes de que regresaran...

—Así éramos nosotros, como los tres mosqueteros: todos para uno y uno para todos... ¡Qué raro suena eso ahora!... —lamentó Rosa—.

Damián y Andrés se miraron por primera vez. En sus ojos había un extraño brillo...

—Mamá han venido a verte... —anunció Rosa suavemente—.

Apoyada contra dos almohadas, la madre alzó los párpados. Estaban despierta pero a ratos fingía dormir para que Rosa la dejara tranquila.

Damián y Andrés entraron abrazados. Las pupilas de la anciana se animaron un tanto, pero parecía dudar de lo que veía. Los hombres se acercaron al lecho.

—Somos nosotros, mamá. Nos hemos reconciliado... —murmuró Damián.

—No estás soñando... —agregó Andrés—.

—Entonces estoy por morirme... —la voz de la madre tembló levemente.

Rosa le acarició el cabello.

—Nada de eso —exclamó en tono jovial—.

Ahora mismo empezarán a restablecerse. Los tres mosqueteros han vuelto a unirse y te cuidarán celosamente...

—¿Es alguna fecha especial, hijos?...

—Es el día del amor —repuso Damián—.

—Y de ahora en más, todos serán los días del amor, como antes... —afirmó Andrés—.

La madre, iluminado el rostro por una sonrisa feliz, tendió los brazos. En ellos se refugiaron los dos hermanos apoyados en el pecho materno, como al principio de la vida, sintieron sus corazones purificados de miserias. Recomendaba el tiempo del amor, que ya no tendría fin.

Después de la "consulta" son necesarias las reflexiones

Por Octavio Fisner Oliva



FALTARIA A MIS obligaciones de lealtad para conmigo mismo y para con mis lectores, si no iniciara este comentario con el reconocimiento de que, en cuanto a los resultados de la "consulta" del domingo, me equivoqué cuando supuse que la respuesta a la convocatoria no sería masiva como para superar ampliamente el 50 % del padrón nacional. En lo que se refiere a la decisión, descontaba el triunfo del SI por muy amplio margen (en rigor de verdad hay que reconocerlo como arrollador), aunque no se deba despreciar ninguna de las demás cifras que integran el escrutinio.

PUDO HABERME inducido a error una subestimación respecto de la eficiencia del aparato publicitario puesto en marcha por el gobierno, o me traicionó un deseo ferviente de que se produjese un resultado que hiciese meditar a las autoridades sobre las inconveniencias que, para la soberanía nacional, encierra la firma del tratado con el Estado chileno. De todos modos, el gobierno logró un triunfo de buena fe en cuanto al procedimiento formal del comicio, y como expresión de un estado de ánimo contemporizador del pueblo de la Nación que, sin entrar en los detalles técnicos, prefirió las emocionalidades propias de una opción que se le planteó en términos de paz o guerra.

DE LOS NÚMEROS hay que destacar, en primer lugar, los diez millones y medio de votos por el SI que son contundentes en cuanto respaldan la disposición del gobierno frente al Tratado. Son, sin duda, muchos votos y no dejan ningún margen para otras especulaciones. Y conseguidos en buena ley en las urnas, siendo despreciables las chicanas y denuncias de fraude que, en caso de que hubieran existido, tendrían incidencia no decisoria sobre el resultado final. El SI ha logrado votos hasta para regalar y sortear cualquier tipo de desconfianza. Pero si es importante ese caudal del SI, no son tampoco despreciables ni para dejar de tener en cuenta los 2.225.000 votos por el NO, que son expresión de otras tantas voluntades que no votaron por emocionalidad ninguna, sino como fruto de un racional estudio de la cuestión, salvo, tal vez, alguna minoría incluida entre ellos que se expresaron así por pura oposición al oficialismo. Son dos millones de ciudadanos que, aunque arrollados por la marea del SI, tienen la seguridad de que votaban con solo la camiseta nacional puesta para jugar ese partido. Para ser bastardos (Elva Roulet) o destabilizadores y partidarios de la dictadura (Raúl Alfonsín) son, indudablemente muchos.

¿QUIEN PRETENDERA SER dueño absoluto de este triunfo y tratará de capitalizar los guarismos y los porcentajes? Desde luego, el gobierno. A él le pertenece la iniciativa, una maniobra maestra para muchos efectos simultáneos y para no pasar a la historia como autor de una entrega de soberanía, y si, en cambio, como fautor de una solución definitiva para un pleito centenario. Al gobierno le corresponden los méritos más sabrosos de este triunfo, ya que él hizo todo el gasto de la campaña, ideó los términos de la trampa opcional (paz o guerra); él organizó y cumplió la compulsión de las conciencias afirmando que la integración americana pasaba por la solución de este conflicto; él asumió ante la ciudadanía el papel de adalid de esta proeza de conseguir que todo un pueblo acepte la triste obligación de ceder un pedazo de la soberanía nacional, a cambio de nada o, en última instancia y como fue presentado, de aventar el peligro de una guerra hipotética y nebulosa.

A CABALLO DEL triunfo del gobierno van prendidos otros que, si no pretenderán la paternidad de la cosa, van a salir al cruce para reclamar por su participación en el SI multitudinario cada vez que el padre legítimo y auténtico lo mencione. Son los minoritarios en votos, los artistas del mimetismo que buscaron fundirse en el mazacote final de sufragios, antes que identificarse como partícipes de minorías nuevamente derrotadas, aunque es cierto, también, que hay que contabilizar algunas sinceridades que, ante el peso de las razones políticas que movilizaron sus actitudes, ceden en valor e importancia.

ADemás DEL TRIUNFADOR neto y de su cohorte de adherentes, hay en este suceso un gran perdedor, un tremendo derrotado, triste figura de partido político en preocupante proceso de desintegración: el peronismo, único partido que jugó esta consulta con boleta propia, porque apostó a la abstención con la esperanza de conta-

bilizar como propias las abstenciones que son fruto de la desidia natural, más las de quienes llegaron al día de la elección sin haber clarificado sus propias posiciones. Falló en todo. No se encontró en los números que importaron, ni fue capaz de mostrar un mínimo de cohesión, de disciplina, de organización o de ánimo triunfalista.

NO SE PUEDE HACER ningún análisis de este acaecimiento político sin caer en la consideración de lo que le pasó al justicialismo. Porque lo que le ocurrió fue algo tan distante de la imagen que tradicionalmente había presentado ese movimiento; tan descolgado de lo que debería ser en este momento para gravitar como oposición organizada y vigente que, aún mirado desde la vereda de enfrente, produce estupor. El peronismo dispuso la abstención sin tener en consideración antes que, para disponer cualquier cosa que deba acatarse como emanada de autoridad convocante hay que tener, precisamente, autoridad. Es necesaria la autoridad unívoca, visible, identificable sin dubitaciones ni posibilidad de error, ¿Quién tiene la investidura de autoridad orientadora, capaz de imponer conductas o actitudes en el justicialismo? Ninguna respuesta, acertada y coherente, habrá más difícil que la que requiere tal pregunta.

LA MAS DESOLADORA dispersión ha hecho que núcleos peronistas se muestren demasiado amigos del gobierno (caso Menem); iracundos opositores sin base de sustentación (caso Saadi); caudillos desactualizados y de confusa ubicación ideológica en el movimiento (caso Herminio); organismos estatutarios constituidos según las disposiciones que son ley de la agrupación, enfrentados a otros creados como por arte de magia, inconsultos e inexplicados, que producen disímiles posiciones, faltos de una voz de orden los unos y los otros (caso consejo superior y comando de "la señora"). Estos elementos se atrinchieron en diferentes reductos: algunos votaron por la abstención; otros prefirieron el si y se unieron a la campaña oficial con tanto entusiasmo como el mejor radical alfonsínista, y otros, por fin, se lanzaron desesperadamente al no, sin otra finalidad que la de oponerse. Y en medio de todo eso: la masa peronista. Desorientada y sin salida optó por lo que le pareció mejor. O no le pareció nada y optó sin ninguna convicción produciendo votos en blanco. O anulados, es decir, boletas en las que descargaron las broncas con leyendas e impertinencias que sólo sirvieron para mejorar el promedio de votantes que, en última instancia, favorecieron al gobierno.

ESTE RESULTADO, para el peronismo, tiene que ser el gran revulsivo; el cáustico removedor de su situación interna y la revelación de que, tal como se encuentra, no tardará en ser arrollado por las fuerzas que se vienen organizando y nucleando orgánicamente a la izquierda y a la derecha del espectro político nacional. El marasmo en que se encuentra el movimiento; la evidente falta de conducción; la notable dispersión ideológica que se personaliza en las figuras dirigentes más conocidas; la persistencia de subordinaciones que no responden a las angustias y a las ansiedades del movimiento; la soledad, en fin, del seguidor peronista imponen la necesidad

de una meditación serena y prudente, única manera de evitar el desparramo total, la fractura en mil pedazos y la dilución fatal de porciones minoritarias que nunca más llegarán al poder.

PORQUE ANTES DE conducir hay que conducirse. Y el peronismo, en la hora actual, no tiene conducción. Al menos no "la" conducción coherente, única, representativa, identificable que necesitan las organizaciones cívicas para aspirar al triunfo o a la gravitación. Los resultados del domingo certifican el estado de postración y desorientación del peronismo que, si en las elecciones de octubre del año pasado fue el 40 % del recuento, este año no ha sido nada en los votos no emitidos. Al menos, fue mucho menos que aquel 40 %.

EN OTRA CONSIDERACIÓN, si es cierto —como aviesamente se ha atribuido— que los votos del no son votos de la derecha cuidadosa porque es un salto para analizar y dimensionar, 2.225.000 votos no son para no tener en cuenta en ese momento y ante la próxima consulta electoral de renovación parlamentaria. Es cierto que la mayoría de las agrupaciones conservadoras y liberales se inclinaron por el no en esta consulta, sin dejar de tener en cuenta que los ucedelistas de Alsogaray quedaron en libertad para decidir según su conciencia (lo que puede haber restado algunos votos por la negativa). En caso de que así sea, efectivamente, el avance conservador se hace verdaderamente notable y ante ello hay que felicitarse por cuanto significa un aporte de equilibrio de fuerzas necesario para que el Estado funcione integralmente. Un 17,2 % de los sufragantes enrolados en la derecha liberal es una sorpresa para quienes no revistan en esa franja, y una esperanza de alto vuelo para quienes están metidos en ella y trabajan activamente por su reordenamiento institucional como partido unificado. No voy a entrar en más consideraciones sobre este tema porque podría traicionarme el subconsciente, pero dejo señalado un hecho surgido de esta consulta, que también es importante y revelador de los movimientos ideológicos que están transformando el rostro político de la Nación.

Y AHORA QUE ESTA cosa salió bien, el temor que acucia a los racionales y moderados es el de que se busque el recurso de las "consultas" para cualquier otra cosa. Ya ha dicho Jaroslavsky (presidente del bloque de diputados radicales) que será necesario "hacer un referéndum del referéndum, para incorporar el mecanismo a la Constitución". Y en fuentes de la Casa Rosada ya se está hablando de otra "consulta" para acortar el período presidencial y promover la reelección inmediata. Cualquiera de las dos variantes lleva a imaginar que ahora, en vez de gobernar para solucionar los problemas que el país tiene, los más altos responsables se están aplicando a imaginar nuevas convocatorias para resolver cuestiones que el gobierno tiene que resolver por se.

SI SE ESTIMA QUE el sistema de consultas periódicas o por asuntos grandes es bueno, lo que hay que hacer es promover la reforma de la Constitución tal como ella lo tiene previsto, o sea, mediante proyecto previo de modificación y convocatoria a constituyentes, sin ninguna previa consulta a la población. Habrá partidos que estarán en oposición a esa reforma, que serían los NO de una nueva opción, y otros que la apoyarán y se constituirán en el SI de este caso, de manera que la elección de constituyentes implica, a la vez, la consulta. De otro modo, tendríamos primero la consulta y, en caso de ganar el si, la elección de los diputados que deberán reformar la Carta Magna. Aprecie el lector la complicada luebración política que se está gestando, con detrimento de la acción de gobierno y de la adopción de otras medidas que la población requiere para sentirse, de una buena vez, bien gobernada.

HA PASADO YA LA "consulta". ¡Basta, por favor, de nuevas cortinas de humo y de maniobras de distracción! Ahora hay que enfrentar los problemas de lo permanente, demasiado relegados por este deseo urgente de solucionar el viejo pleito con Chile. Olvidémoslos de lo que hemos perdido en este negocio y vayamos a las cosas que son necesarias para ordenar el país y ordenarnos todos. Y si algo queda por decir de este caso cerrado con Chile, es que ¡ojalá que todo sea para bien! ¡Pluga al cielo y al Señor que jamás haya motivo de arrepentimiento! ¡Quiera Chile, por fin, respetar nuestro territorio!

Cartas para leer y pensar

"Militares y política"

"Con cierta pena, no sorpresa, pues está dentro de los objetivos de los infiltrados sostenedores de la guerra revolucionaria comunista, he leído el 'Mensaje' que personas retiradas de las Fuerzas Armadas, sumados a algún descalificado por un tribunal de honor, presentaron recientemente bajo las siglas 'CEMIDA'.

"1) Analizando su integración inicial, observamos un agrupamiento absolutamente heterogéneo compuesto por algunos muy respetados profesionales con cuya amistad me honro, y 'descompuesto' por una mezcla rara, o no tan rara, de exahijados putativos de López Rega, con actuales 'oficialistas fervientes' (aunque algunos fueron también oficialistas con otros regímenes) con izquierdistas de suaves, o no tan suaves matices, incluso algún inocultu admirador de Fidel Castro.

"Es tal la mezcla de antecedentes y de probadas cualidades de los firmantes, que estoy absolutamente seguro de que así como no faltarán 'no interesados' (?) adherentes futuros, tampoco faltan quienes, habiendo firmado, no lo habrían hecho si hubieran conocido la totalidad de las personas que acompañarán con su firma.

"2) Analizando el contenido del 'Mensaje' (¿o proclama?), semiformalista y semiquierdista, advertimos que en él, junto a inobjetables declaraciones ya repetidas, tanto por el Gobierno como por los demás, y aceptadas por casi todo el país, aparece nitidamente lo que no está. Esta no es una incongruencia, 'al no decirlo, lo dicen'. No hay una sola palabra contra la infiltración marxista y el planificado, aunque el responsable de la Defensa Nacional no lo crea aún, aunque que desde ambientes oficiales o no se lleva contra las Fuerzas Armadas.

"3) Resumiendo: considero inoportuno ese agrupamiento de militares y ese 'Mensaje'. Primero, porque los militares ya contamos con muy prestigiosas instituciones como los respectivos círculos o centros de cada fuerza y la Asociación de Retirados de las Fuerzas Armadas, que bastan para cuidar la honra y el decoro de sus integrantes. Segundo, porque sé que los militares no politizados que saben servir al país, no precisan declararse democráticos.

"Sabemos que deben servir a la democracia si ésta es, como creemos, la forma de gobierno que desea la mayoría del pueblo argentino. Dudaré siempre de quienes repitan como loros las palabras de sus 'dueños', a veces para demostrar su afecto y otras para asegurarse el cuidado y protección.

"Considero que el Ejército en actividad (por respeto no hablo de personas honrosas fuerzas hermanas), que paga culpas o errores de sus anteriores mandos, soporta desde cuarteles, fábricas, institutos o comandos, los canchales ataques de imberbes o barbados procubanos. Y no necesita de 'protectores' como podría ser quien esto escribe o como pareciera intentarlo la agrupación político-militar CEMIDA.

"Los militares retirados que deseen participar en política pueden afiliarse a un partido político y actuar en él. No deseo Fuerzas Armadas politizadas.

"El Ejército que creo conocer sólo pide respeto. El Ejército que creo conocer sólo exigirá respeto". — Gral. Rodolfo C. Mujica-Capital ("La Nación" - 27/11/84).

"La Revolución Libertadora"

"Soy afiliado a la Unión Cívica Radical de la provincia de Buenos Aires y quiero expresar mi disentimiento con las manifestaciones de los señores senadores de la provincia de Buenos Aires en su crítica a la Revolución Libertadora que denota una injusta posición. Les recuerdo que ese ciclo histórico abierto en 1955 restableció la libertad y el imperio de la Constitución, en la que se insertó el artículo 14 bis de los Derechos Sociales inspirado por Crisólogo Larraalde (artículo que aún se encuentra sin reglamentación). Los miembros del gobierno autodenominado provisional declararon que la revolución no tenía dueños ni herederos y llamaron a elecciones en 1958. Esta Revolución Libertadora se hizo de una vez y para siempre y es necesario valorizarla y respetarla, recordando la frase de Hipólito Yrigoyen: 'los hombres deben ser sagrados para los hombres, así como también en los pueblos deben ser sagrados para los pueblos'. Martín Velasco-Partido 3 de febrero - ('La Razón' 24/11/84).



OTRA INICIATIVA FELIZ: "JUGANDO A VIVIR"

constituirán una de las exposiciones en el mismo Hogar, utilizándose para ello la entrada sobre la costanera y el sector del Parque Mitre que lo enfrenta. (La entrega de juguetes es por la entrada de la calle Belgrano). La exposición durará dos días: sábado y domingo (1 y 2) durante la tarde, previéndose además la actuación de magos, entretenimientos, suelta de globos, armado de juguetes, canciones infantiles y todo cuanto contribuya a hacer la alegría de los niños. Y TODO SERA ABSOLUTAMENTE GRATIS. Nadie deberá pagar ninguna entrada ni se le pedirá nada. Lo que se pretende es que los chicos vayan a divertirse, a mostrar y soltar su alegría y a disfrutar de dos tardes dedicadas a su esparcimiento bajo la mirada embelesada de los mayores.

EXPOSICION DE PAEZ

Entre las cosas dignas de ver, se cuenta una exposición especial de juguetes de propiedad del dibujante e ilustrador argentino, **Roberto Páez**, creador del logotipo y decidido impulsor y colaborador de esta iniciativa tan original como cautivadora.

Debemos señalar que el logotipo ya mencionado creado por Páez, lo fue con parte de los mismos juguetes que serán expuestos este fin de semana y de los que su dueño atesora con profundo cariño. Con el mismo cariño con que cada uno guarda algún juguete desde la niñez, y con el mismo amor con que el niño establece sus preferencias al seleccionar, de entre todo su tesoro, uno que le es particularmente amable.

ESTA INFORMACION...

Se nos habían entregado varios elementos para componer esta información: reportajes a Páez, la Declaración de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, frases de ternura referidas al mundo infantil y otros medios para hacer más atractiva la nota. Sin embargo, hemos debido prescindir de todo para centrar las referencias sólo en lo que va a suceder el 1 y 2 de diciembre en el Hogar San José.

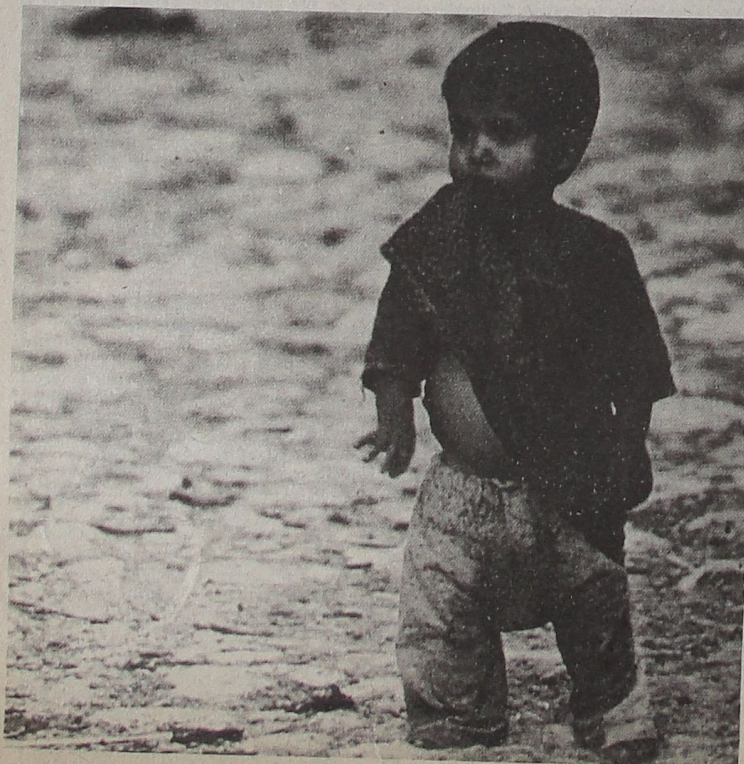
Es que ese día ocurrirá el prodigio de producir y presenciar la alegría de los niños. ¿Cómo? A través de lo que puebla mejor su mundo fantástico: el juguete.

Arrimemos con confianza sus juguetes para exponer... y no deje de llevar a su niño al Hogar San José esas dos tardes de este fin de semana. Lo que presenciara usted no lo podrá olvidar en mucho tiempo, y lo que vivirá su niño puede llegar a ser cosa de maravilla...

Nuestros lectores habrán visto el logotipo que ilustra esta noticula, en muralitos que se exhiben en vidrieras y negocios desde hace ya varios días. Es el dibujo —creación del artista Roberto Páez— que identifica otra de esas genialidades olavarríenses que se traducen en hechos cuya simpatía se genera desde su propia mención. Ahora se trata de una muestra de juguetes, de juegos infantiles a realizar, de entretenimientos para chicos a ofrecer y de juguetes que los mismos niños podrán hacer con sus manos y dirigidos por quienes saben enseñar a que los hagan. La idea tiene tan especiales características que hasta es difícil de explicar así, en una información, pero tan pronto comience a tomar estado de concreción se convertirá en uno de esos acontecimientos para recordar por mucho tiempo, con ternura, con alegría, con esa felicidad que produce en los grandes la felicidad de los niños.

A LLEVAR JUGUETES

Todos quienes quieran participar de este acontecimiento —debido a la iniciativa de las Damas Leonas y la Municipalidad de Olavarría—, deberán llevar juguetes PARA EXPONER (no para donar). Cada uno llevará lo que tiene, lo que conserva desde su infancia si ya no es niño, o el preferido de sus juegos actuales si lo es. La recepción de los juguetes para esta singular exposición se hará hoy jueves y mañana viernes durante todo el día en el Hogar San José. Todos los juguetes que se reciban



VIVENCIAS

Hoy los vi jugar; vi cómo sus piernas encontraban un camino sembrado de ilusiones y quimeras. Jugaban con la vida; la naturaleza era el entorno de sus vidas. Va, viene, se balancea: es la hamaca. Sobre ella pequeños hombrecitos sueñan. Suenan con volar; volar cada vez más alto; quieren tocar el cielo con las manos...

Los juegos, criaturas maquilladas por múltiples colores, los miran, se sonríen ante la caricia, lloran ante la agresión; sienten el amor de esos niños que crecen creando fantasías al compartir la aventura que les brinda la vida.

Verlos jugar me significó una imperiosa necesidad de volver a la infancia. Vinieron a mi mente infinidad de recuerdos: la hamaca, el tobogán... Amigos fieles de aventuras. Siempre están allí, esperando la llegada de los niños, que le dan vida. Vi sus ojos destellar ilusiones, rostros transparentes que traslucían alegría; gritos de alegría se mezclaban con el cantar de los pájaros... De pronto, una voz tímida, me volvió a la realidad. Un hombrecito me preguntó: Sra. ¿usted es la dueña de los jue-

gos? (reconozco que me quedé atónita ante la pregunta).

—No, los juegos son de ustedes, de todos. A partir de ese momento me empecé a contar la historia de los juegos. Me cuenta que habían descubierto —esos niños— un mundo nuevo, lleno de fantasías, de ilusiones, un mundo propio donde el sol reinaba, las nubes jugueteaban y ellos, los niños, crecían. Crecían. Una alfombra verde protegía sus zapatos. Las hamacas eran aviones y ellos sus dueños. Si, dueños de la más maravillosa aventura. ¡Qué herencia tan valiosa tienen! Y ese niño es consciente de esa herencia; cuida a esos compañeros de aventuras que los llevarán a conocer las cosas que existen.

La idea es concientizarnos de la importancia de los juegos en lugares recreativos. Nosotros, los olavarríenses, tenemos ahora la infinita dicha de tener gentes quienes brindarnos una vida mejor. A ellos, que piensan en nosotros al embellecer la ciudad, gracias. Gracias por darnos la posibilidad de ver árboles, flores, juegos y, por sobre todas las cosas, por ayudarnos a crecer.

María de las Mercedes Hernando

A SETENTA Y TRES AÑOS DEL DESCUBRIMIENTO DE MACHU PICCHU

Un hecho casi accidental protagonizado por el norteamericano Hiram Bingham, aunque, dicen los peruanos, los indígenas conocían el lugar. Los enigmas planteados por la famosa ciudadela aún permanecen en pie. Los "caminos del Inca".

(Por Giorgio Bianchi de ANSA)

LIMA (ANSA).— La ciudad de Machu Picchu que se yergue en plena montaña a unas nueve horas de tren de Cuzco es el símbolo más acabado de la civilización incásica, cuya influencia se detectó en regiones alejadas de allí miles y miles de kilómetros. Perdida durante siglos, aunque no faltan los que sostienen que los indígenas de la región conocían de su existencia y del preciso lugar en que se encontraba, su "descubridor" es considerado hoy el profesor norteamericano Hiram Bingham. El hecho ocurrió en 1911.

Hay otro símbolo no menos impresionante de esta fundamental civilización precolombina. Nos referimos a los "caminos del Inca" que a través de kilómetros unía al Cuzco, capital del imperio, con los cuatro límites de ese extenso territorio: hasta Ecuador, por el norte, hasta el río Maipo, por el sur y amplísimas zonas de Bolivia y de la Argentina —hasta Santiago del Estero, provincia central de este país—.

ALGUNOS INTERROGANTES

Y bien, con respecto a esta ciudadela, desde la cual se ve a los pies el Urubamba, quedan pendientes muchos interrogantes. Se la puede visitar, recorrer, imaginar, reflexionar pero, con certeza, nadie se atreve a afirmar nada. ¿Cuál fue su nombre real? ¿qué carácter tuvo? ¿qué sucedía allí? ¿quiénes la habitaban? Sólo pequeños grupos de iniciados —entre los cuales... sacerdotes y capas sociales vinculadas directamente al Inca— sabían de qué se trataba. Más aún, no faltan los que afirman que, ya a la llegada de los españoles, Machu Picchu estaba despoblada y nadie hablaba ya de ella.

No obstante, no se han hallado documentos que den prueba fehaciente de esa circunstancia.

QUIEN ERA HIRAM BINGHAM

Bingham nació en 1876 y se dedicó toda su vida a enseñar historia de América en la universidad de Yale. Como consecuencia de su trabajo efectuó diversos viajes a América Latina. Se interesó entonces en los vestigios de antiguas civilizaciones que allí se encontraban, particularmente en el valle del río Urubamba, cerca de El Cuzco.

Poco más tarde y tras hacerse de fondos emprendió un recorrido a lo largo del famoso río —uno de los dos afluentes del Amazonas. El otro es el Marañón—. En ese viaje, un campesino le habló de ciertas ruinas "al frente", precisamente el lugar donde está el cerro Machu Picchu. Se cuenta que el norteamericano pagó un sol al campesino para que lo guiara hasta las ruinas. El resto de la gente que integraba la expedición se negó a acompañarlo: creyeron que se trataba de una fábula.

MACHU PICCHU HOY

En la actualidad, Machu Picchu, o al menos las imágenes que de este cerro con-

sus ruinas se difundieron por el mundo entero, no es desconocida para nadie. Catálogos, posters, ilustraciones de revistas se encargaban de ello. Más aún, el poeta chileno Pablo Neruda le dedicó un hermoso poema "A las alturas de Machu Picchu". Y todo turista que visite Perú experimenta por este sitio un particular atractivo. No se siente, luego, defraudado. Machu Picchu es un lugar increíble y hasta emocionante, podríamos decir, con la seguridad de que todo el que la haya visitado compartiría nuestro sentimiento.

Es fácil perderse en esa sucesión de escalinatas y pasillos laberínticos. Hay calabozos subterráneos y lugares que, sin dudas, sirvieron para efectuar todo tipo de sacrificios, así como adoratorios, fuentes y sitios ceremoniales. Según todos los indicios, en esta urbe, se cumplían finalidades mágico-religiosas.

En lo que se supone era la habitación del inca, cuando llegaba a este lugar, puede observarse el cuarto que le sirvió de dormitorio y otro más pequeño que cumplía las funciones del baño.

En una explanada, en la zona izquierda, se encuentra el misterioso "intihuatana", "donde se ata al sol". En rigor, un reloj de sol e instrumento astronómico de piedra. Instrumentos semejantes hay en muchas otras ruinas incaicas y también hubo uno en la plaza de El Cuzco, destruido por los españoles.

Bingham pensó que se trataba quizás de una ciudad muy antigua, anterior a los incas, pero esta posibilidad fue descartada más tarde, como consecuencia de las nuevas investigaciones. Se puede afirmar que fue construida en el siglo XIV en la época de expansión del imperio. Hay incluso quien considera que no se trata de un punto aislado sino del núcleo de una concentración de poblados construidos en la misma época con fines de conquista.

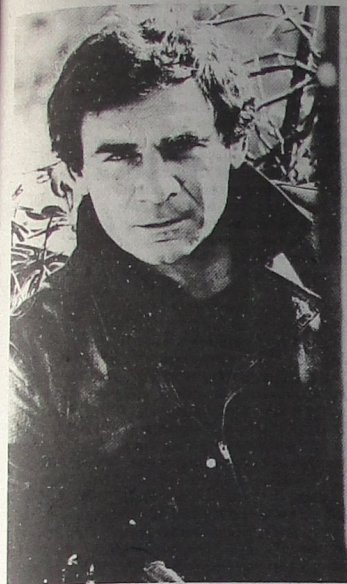
Una hipótesis interesante es la del investigador Victor Angles quien considera que Machu Picchu fue una especie de reino autónomo del Cuzco, y hasta rival, que databa de miles de años antes.

En cuanto a la circunstancia de que nunca fuera nombrada por los indígenas a los españoles a quienes recibieron como verdaderos dioses, poniendo a su disposición toda la información que tenían, las hipótesis difieren. O bien ya nadie se acordaba de Machu Picchu o bien no se la nombraba como una manera de no irritar a los dioses.

Sea como fuere, aún no hay elementos suficientes como para ninguna certeza. ¿A qué se debe la presencia de gran cantidad de restos de mujeres? ¿Qué función cumplían los cientos de discos de piedra hallados? ¿Que hechos sorprendentes ocurrían allí? Un importante material sobre el cual los especialistas tienen mucho que decir...

EL DRAMA DE GIORDANO BRUNO

Una obvia intención sectaria en el filme "Giordano Bruno", magníficamente realizado por el italiano Giuliano Montaldo y protagonizado por Gian Maria Volonté. De cualquier modo, la figura de Bruno emerge desde el Siglo XVI como un buceador de la verdad.



pero no el descanso interior que es el auténtico signo de liberación cristiana. Lleva consigo su firme reputación de predicador, filósofo, astrónomo y matemático, acumulada antes de cubrir la treintena. Lo domina un temperamento colérico, inapto para la conciliación de pareceres. Europa es su universo, un Viejo Mundo estragado por el escándalo mayúsculo de las "guerras de religión", en realidad una consecuencia directa del apartamiento de la fidelidad al precepto del amor de perfección que determina Jesús en la Última Cena.

Amor que es "ágape", caridad, y no mera filantropía o altruismo sino entrega desde el corazón y no desde el intelecto o la excelencia científica, racionalista o positivista.

Una década entera emplea Giordano Bruno en recorrer y enseñar sus dudas, antes que sus convicciones, en Milán, Venecia, Niza, Ginebra, París, Londres, Wittenberg y Praga.

Asombra que el omnipresente brazo justiciero de la Iglesia no hubiera puesto pronto fin a las andanzas de este insubordinado radical, que tan presto se presenta como estudiante o de maestro con una iluminación particular. Y tanto así que en la adusta Ginebra del eminente herejearca Juan Calvino no encuentra el ansiado refugio.

El dictador religioso es algo más que eso: es el fundador de una conciencia nacional que no admite menoscabo de la autoridad, ni siquiera al socaire de su propia doctrina de la "libre interpretación" de las Escrituras. Si Roma es madre del Tribunal del Santo Oficio, en Ginebra funciona aún con mayor prolijidad el Consistorio, que a sustancial diferencia de la Inquisición reúne el poder espiritual y el temporal.

De paso por Venecia en 1592, Giordano Bruno es detenido. Reina sobre la Iglesia Católica, Apostólica Romana un hombre moderado, íntegro, el Papa Clemente VIII. Con una elevada conciencia de su deber, no vacila en hacer ejecutar a una noble casi niña, Beatrice Cenci, por parricida, y reprime con extrema severidad el bandolerismo. Buen político, culmina el proceso de reintegración de Francia a la obediencia de la Santa Sede, merced a la conversión del hugonote Enrique IV al catolicismo, de donde aquella frase que este monarca pronunciara para hacer escuela: "París bien vale una misa".

El arresto de Giordano Bruno pone a Clemente en un intrínsculo. El no es precisamente un versado en teología y se emplea a fondo en lograr una conciliación con el ex fraile dominico. Pero el napolitano es irreductible, resiste durante dos años todas las incitaciones que razonablemente se le formulan para abjurar.

El Santo Oficio ve cerrados todos los caminos e informa al Papa. La sentencia sorprende por la elaboración de sus términos: "Que sea castigado con la mayor dulzura posible y sin efusión de sangre". Este documento y su indicación "sine ulla sanguinis effusione" desaparecerá misteriosamente de los archivos inquisitoriales, junto con sus pertinentes considerandos.

Bruno, considerado el heraldo del panteísmo moderno, según el cual Dios es idéntico con el Universo, perece en la hoguera acusado de ateísmo, en febrero de 1600. Según el derecho vigente aun dentro de los Estados de la Iglesia, es el poder civil quien lo justifica.

Con todo, queda una duda sobre el sombrío final del rebelde, suscitada en los estertores del siglo pasado, cuando un investigador francés negó que Bruno hubiera sido enviado al suplicio por Clemente VIII. Un aluvión de protestas dirigidas por campeones del librepensamiento sepultó el debate y la versión oficial, con aditamentos adecuadamente transpolados de su genuino contexto, es la que se deja ver en la película que dio origen a esta evocación.

BUENOS AIRES, (APE, para Pulso, por Martín Allica) — El estreno en Buenos Aires de "Giordano Bruno", realización del italiano Giuliano Montaldo protagonizada por el contestatario Gian Maria Volonté, actualiza el drama del fraile napolitano a quien la Iglesia hizo quemar vivo bajo acusación de ateísmo.

La obvia intención sectaria de este filme magníficamente realizado en los lugares históricos exime de cualquier comentario adicional. Sin embargo, la figura de Bruno emerge desde mediados del siglo dieciséis con toda la angustia del buceador de la verdad en un ambiente de sistemática controversia.

Filippo Bruno, tal su nombre familiar, ingresó a la prestigiosa Orden de Predicadores fundada por Santo Domingo de Guzmán para combatir la herejía albigena, la misma estructura religiosa que había producido al rebelde florentino Girolamo Savonarola. Tomó esta determinación en plena mocedad, influido precozmente por el pensamiento de los filósofos helénicos acoplados a la doctrina del catolicismo con fines apologeticos desde San Agustín, y que, con el dominico Santo Tomás de Aquino, condujo a la fundación del escolasticismo.

Para Giordano, nombre que adoptó al tomar los hábitos blancos y negros de la Orden, el juez soberano de la verdad era la evidencia, no la fe como la entiende el Evangelio con toda la fuerza esencial de la Revelación de Dios. "Si carecemos de la evidencia, si nada nos dicen los sentidos ni la razón —argüía— suspendamos nuestro juicio y aprendamos a dudar. La autoridad no reside fuera de nosotros, es interior, es la luz divina que brilla en nuestras almas para inspirar y dirigir nuestros pensamientos".

Como una gota de ácido inficiona las tesis del fraile napolitano el alzamiento doctrinal del agustino alemán Martín Lutero, padre de la Reforma protestante que escinde, en la primera mitad de aquel siglo, la monolítica unidad de la Iglesia occidental.

Reniega fervientemente de la escolástica, abandona el sayal de Santo Domingo y se convierte en girovago, un monje ambulante y proscripto, sin obediencia.

Ha recuperado su libertad personal,



Los concejales, las dietas y las cosas que hay que aclarar

LAS DIETAS DE LOS CONCEJALES. — El tema de las dietas (pesos) que perciben los concejales puede resultar —es una constante de muchos años en Olavarría— urticante.

Que si es un "cargó" o una "carga" pública; que si es un "honor" o un "privilegio"; que si, que no... La cuestión ha sido enfocada no pocas veces, pero casi siempre —justo es decirlo— desde el punto de vista del contribuyente. Razón por la cual bueno es conocer la opinión de los propios ediles en la materia.

—"La gente tendría que conocer una serie de cosas de las cuales no está enterada, o enterada a medias (que puede ser peor) sobre la actividad que tenemos que desarrollar los concejales. Por ejemplo: todos los estudios y análisis que deben hacerse en el seno de las distintas comisiones (Obras y Servicios Públicos, Hacienda, Legislación, Obras Públicas, Salud Pública, Educación y Cultura, Biblioteca y Digestos). Trabajos éstos —agregó el informante— que insumen muchas horas de trabajo; horas que dejamos de compartir con nuestras familias y con nuestras profesiones o trabajos personales".

EL POR QUE MAS QUE EL CUENTO. — "Si los periodistas se dieran una vuelta más seguida por las comisiones de trabajo y por ambos bloques, podrían comprobar si se hacen, o no, realmente méritos como para cobrar las dietas cuyos montos parecen preobrar a muchos, entre los cuales se encuentran ustedes" —continuó diciendo el edil con una sonrisa del tipo "cachadora", tanto como diciéndome (in mente, no in voce, claro) "¡Tomá, digerite ésta, si podés!".

Y fue mucho más claro —clarísimo, diría yo— cuando tiró esta otra preguntita: "¿No es preferible, acaso, que los ediles cobren una dieta más o menos interesante ante que se la reduzca por un prurito demagógico y luego puedan llegar a ser sospechados de entrar por otras 'variantes' no santas, que les permitan equilibrar presupuestos familiares?".

En buen romance, mi amigo el concejal quiso decirme que era preferible un "edil caro, pero con manos limpias", a otro que pudiera resultar "económico" pero...

MAS SOBRE "LO CARO, PERO CON MANOS LIMPIAS". — "No obstante —continuó diciendo el concejal— ésta sería, en todo caso, una cuestión que pasa por la ética personal; pero hay otras cosas que se hacen con plata o no se pueden hacer: hay que andar, viajar, comprar material de consulta, comprar diarios y revistas para estar informado..."

A veces pareciera que la gente piensa que cuando el concejal llega al cargo lo único que hace es hablar, que no estudia nada, que no se informa, que se anquilosa intelectualmente. Y éste es el tema medular: más que no tener concejales que puedan tener compromisos económicos, lo cual, insisto, pasa por la ética, lo que no se puede permitir es gente que no se actualice, que no estudie, que no trate de aportar todo lo que puede".

OTRA COSA QUE HAY QUE ACLARAR. — Y ya que estaba en tren de ponerle los puntos sobre las íes, el concejal agregó: "El asunto de la 'carga pública'... conviene

aclararlo bien. Hay quienes creen que el hecho de que la Constitución provincial y la Ley Orgánica de las Municipales dicen que los cargos de concejales —y el resto de los electivos— son "carga pública" y que eso significa que debe ser gratuita. El concepto jurídico de "carga pública", en realidad, significa que es irrenunciable y que se está atado a una serie de reglamentaciones, entre las cuales una de las manos desdenables es que cada concejal es responsable con sus bienes personales en el caso de que cometa algún error o dolo que perjudique al Municipio. Lo de 'irrenunciable' significa que quien es electo queda sujeto a una responsabilidad a la que no puede eludir, como no sea con causas fundadas, razones graves de salud y mudanza indispensable del distrito".

Y MAS EN FAVOR DE LOS CONCEJALES. — Además, para fortalecer la argumentación esgrimida en favor de las dietas, mi amigo el concejal también me "tiró" estos números: "En lo que va del año hemos tratado y aprobado en el H.C. Deliberante 179 ordenanzas, 144 resoluciones y producido 16 comunicaciones. También se confeccionaron 650 notas del H.C.D. (sin contar las de los bloques), 42 decretos y 453 expedientes. Todo esto en lo que va del año 1984."

"Cada uno de esos trabajos aprobados (y otros muchos que aún tenemos en barbecho en la espera de oportunidades mejores por vía de un presupuesto más amplio) nos demandó tiempo y esfuerzo. Algo que, tal vez, al ciudadano común pueda pasarse por alto porque, salvo contadas ocasiones, no tuvo trascendencia pública, por cuanto no se produjeron esos 'animados' debates donde más suelen lucirse quienes tienen recursos de oratoria. No seremos, en ese sentido de la oratoria, un cuerpo 'brillante'; pero sí, lo creemos con toda honestidad, un cuerpo disciplinado que no busca los enfrentamientos de tipo político, sino que busca la coincidencia de opiniones para ejercer la cuota de poder (legislativo) que nos corresponde".

Y bien por aquello de darle "al César lo que es del César", este observador se ha limitado a transmitir el sonido de "la otra campana". Que tiene el mismo derecho a hacerse escuchar que la otra, la que tañe el contribuyente.

UNA AUSENCIA LAMENTABLE. — Y ya que hoy me he dedicado al tema del H.C.D., se me ocurre que sería muy interesante (e ilustrativo, claro está) que el ciudadano común concurren a presenciar las reuniones públicas.

Además de la "experiencia" que podría ser para muchos, resultaría interesante que, quien más quien menos, estuviera presente en los debates por aquello tan importante de "saber de qué se trata" y en la forma que se lo trata.

Salvo honrosas excepciones, la "barra" del H.C.D. suele estar desierta. Algo que en nada ayuda al ejercicio bien entendido de la democracia. Un ejercicio que debe comenzar por "casa" (en este caso el Municipio) para prolongarse a la Provincia y la Nación. Por supuesto que los temas que aquí se debatan no van a tener la repercusión que pueden lograr los del orden provincial o nacional; pero lo que realmente importa es saber cómo se legisla en la patria chica. Un conocimiento que al ciudadano le va a servir para conocer, "en vivo y en directo", el accionar de las bancadas en general y de cada uno de los concejales en particular. Algo que mucho podrá influir para cuando ese ciudadano preocupado por los temas locales tenga que depositar su futuro voto.

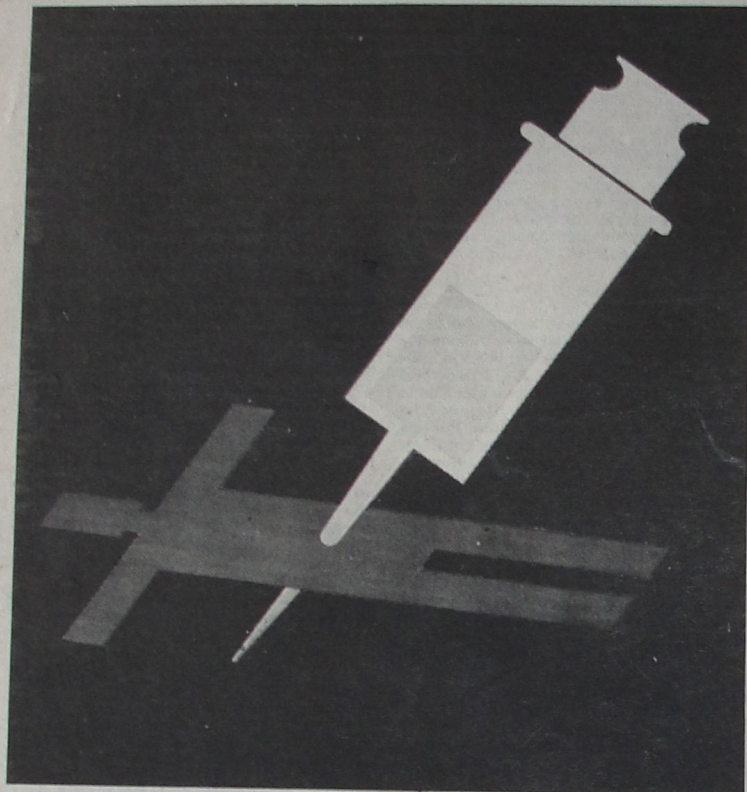
Y será el próximo jueves, si Dios me lo permite.

FRANCO TIRADOR

De "País de Tránsito" a "País Consumidor"

¿FAVORECE LA DEMOCRACIA EL CONSUMO DE DROGAS?

BUENOS AIRES (Exclusivo de S.I.A. para PULSO, por Zulma Núñez) —ENTRE LOS PROBLEMAS QUE SE HAN PLANTEADO ULTIMAMENTE A LA COMUNIDAD, FIGURA EL QUE SE REFIERE AL CRECIENTE CONSUMO DE DROGAS QUE AFECTA YA A TODOS LOS ESTRATOS SOCIALES. ESTUDIOS REALIZADOS SOBRE EL PARTICULAR DETERMINAN QUE LA ARGENTINA HA PASADO A SER, REPENTINAMENTE, DE "PAÍS DE TRANSITO" A "PAÍS CONSUMIDOR". AL RESPECTO SE REGISTRAN CIFRAS A LAS QUE NO ESCAPAN NI LOS NIÑOS, COMO LA QUE DESTACA LA EXISTENCIA DE 10.000 TRAFICANTES EN ACTIVIDAD.



Las autoridades correspondientes están considerando el tema con evidente inquietud, puesto que a través de las actividades relativas a la vigilancia policial, a la atención hospitalaria, al movimiento educacional, se descubren casos que obligan a una urgente y por cierto dramática intervención.

Es por eso que llamados a opinar y desde luego, a prestar colaboración y a buscar definiciones sobre tan importante cuestión, los especialistas se expiden sobre el tema de acuerdo a sus respectivas experiencias.

* "LA MASCARA DEL MIEDO"

Uno de los expertos a nivel científico sobre el consumo de estupefacientes, el doctor Eduardo Kalina, ha llegado a la conclusión de que la democracia facilita la drogadicción, y no porque la libertad de ideas —dice—, signifique "dar rienda suelta a la misma o la provoque, sino porque los grandes traficantes internacionales disponen de ciertas facilidades para su accionar y, como resultado, anular la conciencia de la juventud".

Opina asimismo el mencionado especialista, que la droga es la "máscara del miedo" y que es preciso activar la propaganda para advertir que la marihuana es mucho más cancerígena que el tabaco. Sin contar con que produce trastornos en el sistema inmunológico del organismo, lo que se traduce en alteraciones hormonales graves, caries y otras deficiencias.

* EL CONURBANO BONAERENSE

Con respecto a la represión del tráfico y consumo de drogas, la Ley 20.771 es la que legisla el accionar de los magistrados. Referente al narcotráfico y la toxicomanía lo más problemático es lo segundo, por el daño que ocasiona. De ahí que se haya resuelto, como medida de urgencia, mante-

ner una activa vigilancia en medios tales como lugares de diversión, plazas y parques públicos, especialmente en aquellos en los que se congrega, por costumbre, la juventud.

Ultimamente se ha decidido, por iniciativa de dos concejales mujeres de esta ciudad, tomar contacto con las escuelas, con miras a advertir a los más inexpertos, los niños, sobre los peligros que se ciernen sobre ellos con relación al problema. Esta iniciativa debería cundir como norma, a todos los centros de enseñanza primaria y secundaria del país y no sólo constreñirse a las escuelas municipales.

Parece ser que el mayor foco, o al menos el principal donde se radica la drogadicción, es en el conurbano bonaerense, "donde habita la pobreza y la gente indefensa —se dice—, en la cual prende cualquier vicio". Precisamente en una de esas poblaciones fue detectada, hace unos días, una niña de seis años de edad completamente drogada...

* EL FACTOR JESUCRISTO

Las autoridades correspondientes están activando cada día con mayor severidad los trámites a cumplir con miras a resolver un problema que cobra y está cobrando en varias naciones de Latinoamérica, para referirlos únicamente al área, según comprobaciones hechas, las víctimas en un sector importante de la población.

Por otra parte, no hay que perder de vista lo que se está haciendo desde el sector privado, el que, sin duda, hará mucho más con nuevas adhesiones en la lucha contra la drogadicción. Así se desprende de la campaña realizada por la organización evangelista "Desafío Juvenil", que ha dado a conocer una película de 40 minutos de duración denominada "El Factor Jesucristo", en la que se pone en consideración los estragos hechos por la droga.

COSITAS SUELTAS

PARA LA ULTIMA PAGINA

"Naciones Unidas (ANSA).— La declarada aspiración de la Argentina a la presidencia de los No Alineados ha sido recibida con reservas en círculos diplomáticos de ese movimiento formado por 94 estados del Tercer Mundo, Chipre, Malta, Yugoslavia... Al promover la candidatura de la Argentina, el gobierno del presidente Raúl Alfonsín estima que la continuación de la guerra entre Irán e Irak obligará una vez más a este último país a renunciar a ser el asiento de una conferencia cumbre del movimiento. El estallido de ese conflicto por iniciativa de Irak, exactamente un año después de que ese país fue aceptado como anfitrión de la VII cumbre al gobierno de Bagdad a aplazar su invitación, a raíz de la oposición de Irán y de otros estados miembros". **"Clarín"** 22/11/84.

(No hace muchos días se dijo por intermedio de un vocero oficial que no era cierto que se pretendiese la presidencia de No Alineados para Alfonsín, y que la noticia sobre sus pretensiones no tenía asidero.

Este despacho viene a poner en descubierto que el caso es como el de la zorra que quería comersé las uvas: están verdes —dijo— aunque se caían de maduras y no las alcanzaba. También dicen ahora que está verde lo de la nueva presidencia para Alfonsín, pero se sabe que esa pretensión había sido recibida con reservas. En fin, lo importante es que Alfonsín achique las paradas y se dedique a la Argentina que, con toda seguridad y a la vista de sus problemas y de los pobres resultados de un año, le requerirá toda su capacidad e inteligencia. Y cuando además de esta Presidencia —que no es moco de pavo— quiera otro liderazgo mundial, sería bueno que apuntase más arriba, y en vez de comandar el grupo de las naciones más pobres y menos desarrolladas del globo, viese la posibilidad de entrar en la órbita de los adelantos, de los que progresan, de los que avanzan...¿O no?

"Varsovia (UPI).— Los organizadores de los grupos de defensa a los derechos humanos fundados después del asesinato de un sacerdote simpatizante de Solidaridad, dijeron que el gobierno les advirtió que podrían ser condenados a 5 años de cárcel si no disueltos sus organizaciones.

"La televisión estatal transmitió una declaración del procurador general anunciando que se han prohibido los comités ciudadanos de defensa contra la violencia policial, creados en Varsovia, Cracovia y Wrocław".

"La Nueva Provincia".— 18/11/84 (Esta noticia es buena para que nuestros amigos de las izquierdas tengan noticias de cómo las gasta el comunismo allá donde reina, como en Polonia. Y también para que las organizaciones de defensa de los derechos humanos vean qué destino brillante pueden alcanzar allá donde la izquierda permanece atornillada en el poder. Es claro que nuestros organismos defensores de los derechos humanos tienen muy limitada su apreciación de la misión que les compete, y entonces ignoran lo que pasa en Polonia, lo que pasa en Cuba y se espantan de lo que puede ocurrir en Nicaragua si el sandinismo llegase a tener dificultades para su asentamiento definitivo. En las democracias las organizaciones defensoras de derechos humanos son, como las argentinas, bullangueras y ruidosas. Pero en países comunistas como Polonia, los que quieren formarlas tienen que meter violín en bolsa, callarse la boquita y, con el pico clausurado para toda protesta, aguantarse lo que se hace desde el poder. ¿Y pensar que acá gritan por la defensa de la democracia, pero al mismo tiempo añoran la instalación acá de uno de los paraísos al estilo cubano, soviético o polaco!).

"Santa Fe (DYN).— El titular del bloque de diputados del radicalismo, César Jaroslavy, anunció ayer que el gobierno nacional podría llamar a una consulta popular respecto del tema del divorcio, al ratificar el antiproyecto presidencial de la antevíspera, en el sentido de que se implementará el mecanismo utilizado para requerir a la ciudadanía sobre el preacuerdo firmado por Chile y Argentina sobre el Beagle, en otros temas trascendentes". **EL POPULAR** - 22/11/84. (Hasta ahora nunca habíamos tenido "consulta popular" y todo se arregló según las mandas de la Constitución que di-

cen, clarito clarito, que acá no se delibera ni se gobierna más que por intermedio de los representantes del pueblo. Pero ha bastado un ensayo como este del tratado con Chile para que ahora todo haya de hacerse, en el futuro, por intermedio de estos encuentros que el país le cuestan un ojo de la pobre cara que tiene. Y encima hay que mantener a los que gobiernan y a los que supuestamente deliberan para hacer las leyes. Ahora, y tal vez como agradecimiento al Papa por su exitosa mediación y por el hermoso proyecto de tratado que nos regaló, el gobierno se prepara para una consulta sobre el divorcio. Es de imaginar que Alfonsín ya tendrá tomada su postura por el SI a ese asunto, y para ello dispondrá de otra millonada de dólares de campaña publicitaria. Y cuando al término de ese proceso consultivo se disponga a sancionar la flamante ley de divorcio, pondrá su mejor cara de bueno y dirá al Santo Padre: "¿Qué quiere que haga, Su Santidad?, el pueblo votó por SI libremente y sin presiones", y de esa manera vuelve a lavarse las manos y esquiva brillantemente la difícil jugada. Además, como procedimiento para lograr la "unión nacional" y la tranquilidad inferior, el tema del divorcio es tan práctico como hacer gárgaras boca abajo).

"El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (OCNUR) Paul Hartling, anunció que ese organismo tiene preparado un paquete de pasajes para entregar a las autoridades argentinas, con el fin de contribuir a la repatriación de ciudadanos de esa nacionalidad que se encuentran actualmente fuera del país". **EL POPULAR** - 24/11/84.

(Unos vuelven y otros se van. Vuelven los que no estuvieron en el país cuando la cosa estuvo flera. Ellos sabrán porqué se fueron. Se van los científicos, profesionales, técnicos y operarios especializados de la Comisión de Energía Atómica. Para éstos el país no tiene futuro, porque los avances en materia nuclear no interesan a este gobierno. Estos no tienen trabajo ni futuro acá, y se van en busca de mejores horizontes, llevándose todo el bagaje de sus conocimientos a costas porque acá no les sirve para nada. Los que vuelven estuvieron, de alguna u otra manera, involucrados en la cuestión terrorista, ya como víctimas de una represión obstinada y cumplidora del mandato de aniquilación firmado por dos presidentes constitucionales, ya como victimarios por haber actuado como terroristas activos. Otros se fueron porque se fueron, pero siempre es bueno aparecer como víctimas de una situación insostenible. Y ahora vuelven. Con pasajes de las Naciones Unidas. Y muchos vienen con un tremendo bagaje de rencores y revanchismo, dispuestos a pedir se les rinda cuenta de su ausencia y a trabajar vaya a saber uno en qué. Entre el bagaje de los que se van, y el que traen los que vuelven, ¡qué pobres perspectivas para un país que necesita gente calificada, preparada, limpia anímica e intelectualmente! La comparación entre los unos y los otros es inevitable...).

"Desagravio frente a las catedrales"

"Frente a las catedrales de Buenos Aires, Morón, San Isidro, San Martín, San Luis, Mercedes, Rosario y otras ciudades se rezará hoy a las 19 el Santo Rosario 'en desagravio a la Santísima Virgen por la ola de inmoralidad y pornografía que sufre el país', según expresan los organizadores de la reunión.

"(...) Es positivo —dijo monseñor Calabresi— que todos nos unamos alrededor de la Virgen; no sólo para tomarla como modelo, sino también para pedirle la gracia de conservar los valores de una juventud sana y limpia en nuestra patria". **(La Nación)** - 27/11/84

(Esta noticia no merece más comentario que recordar como los funcionarios y altos copetes del gobierno, en especial los de las áreas de cultura, aseguran que no hay pornografía, y que ese destape criollo no es más que expresión de la libertad de que gozamos. Que yo sepa, jamás hubo que ir a rezar por hacer uso de la libertad si ese uso no significa nada pecaminoso o se transforma en libertinaje...)

Octavio Fisner Oliva.